

**ZABAWY PALUSZKOWE I WIERSZYKI POKAZYWANE** wpływają korzystnie na rozwój dziecka. Stymulują rozwój mowy i umiejętność komunikowania, wzbogacając słownictwo. Dziecko powtarzając za prowadzącym zabawę uczy się poszczególnych słów, z czasem zapamiętując je. Uczy się także podstawy dialogu, jaką jest naprzemiennosc. Zabawy te poprawiają sprawność manualną dziecka: wzmacniają mięśnie rąk, nadgarstków i palców. Można się w nie bawić z dziećmi, które są zbyt małe, aby stosować ćwiczenia i zabawy manipulacyjne tj. wycinanie, lepienie, układanie z klocków, rysowanie. Rozwijają poczucie rytmu i trenują pamięć dzieci. Pomagają się zrelaksować i skoncentrować na konkretnej czynności, co małym dzieciom często przychodzi z trudem. Budują pozytywny emocjonalny kontakt pomiędzy dzieckiem a osobą z którą się bawi. Są atrakcyjnym sposobem na spędzenie czasu z dzieckiem.

### **Pani Halina**

Pani Halina wróciła z miasta (naśladujemy paluszkami ruchy kroków)

W mieście kupiła wałek do ciasta (otwarte dłonie naśladują wałkowanie)

Cienko wałkuje wałek na stole

Ja nie wałkuję, bo pyzy wolę (lekko zaokrąglone dłonie naśladują lepienie pyzy)

### **Rodzinka**

(dotykamy kolejno paluszków dziecka, zaczynając od kciuka)

Ten duży- to jest dziadziuś,

A obok – babunia,

Ten w środku - to jest tatuś.

A przy nim- mamunia.

A to jest- dziecinka mała

A to- moja rączka cała!

**Głowa, ramiona...** (śpiewamy coraz szybciej, na melodię: „Siekiera, motyka”, dotykając rączkami dziecka jego części ciała)

Głowa, ramiona, kolana, pięty,

Kolana, pięty, kolana, pięty.

Głowa, ramiona, kolana, pięty,

Oczy, uszy, usta, nos

### **Idzie myszka**

Idzie myszka do braciszka (prowadzimy palec po ręce dziecka)

Tu wskoczyła (szybko wsuwamy palec za kołnierz lub pod koszulkę)

Tu się skryła. (wsuwamy rękę w rękaw)

### Pisarz bajkę pisze

Tu literka, tam literka, (dziecko naśladuje wszystkimi palcami pisanie na maszynie)  
pisarz bajkę pisze.

Wszyscy chodzą na paluszkach,  
Bo gdy pisze, lubi ciszę. Ćććććććć

(dziecko palcami wskazującym i środkowym wewnątrz dłoni wolno kroczy, mówiąc Ćććć przykładą palec do ust.)

### Ważyla sroczka kaszkę, ważyła.

Swoim palcem wskazującym robimy kółeczka na wewnętrznej stronie dłoni dziecka mówiąc:

Ważyla kokoszka kaszkę, ważyła, ogonek sobie sparzyła

Potem po kolei łąpiemy paluszki dziecka: zaczynamy od kciuka. Mówimy przy tym:

Temu dała na miseczce,

Temu dała na łyżeczce,

Temu dała na spodeczku,

Temu dała w kubeczku,

A temu malutkiemu nic nie dała tylko frrrr poleciała (unosimy swoją ręką - udajemy odlatującego ptaka). Teraz dotykając dziecka (na brzuszku, pod pachami, na plecach) mówimy: Tu siadła, tu siadła, tu siadła, tu siadła, I tu się schowała.

**Bierzemy muchy w paluchy** (szczypiemy powietrze przed sobą - 3 razy)

Robimy z muchy placuchy (klepiemy otwartą łapką o łapkę - 3 razy)

Kładziemy muchy na blachy (klepiemy łapkami o brzusek - 3 razy)

I mamy radochy po pachy (wypowiadane jak najszybciej, rączki podkurczamy pod paszki i "wiercimy" ciałkiem).

### Leci, leci.../ wiersz Porazińskiej/

Leci, leci pszczoła do ..... czoła.. ..... śpi.

Leci, leci osa do ..... nosa.. .....śpi.

Leci, leci mucha do ..... ucha... ..... śpi.

Leci bąk tłuściutki - bzzzz!

do ..... bródki... -

A tuś mi!

### Raz mały wróbelek

miał mały werbelek  
werbelek wróbelka  
miał mały felerek  
felerek werbelka  
małego wróbelka  
felerek werbelka  
Bęc!

#### INSTRUKCJA:

na słowo:

mały -składasz dłonie jak byś w nich trzymała piłeczkę

wróbelek -machasz dłońmi jak skrzydełkami

werbelek - udajesz że pukasz palcami wskazującymi w bębenek

felerek - strząsasz dłonią jakby ci się coś do niej przykleiło

Bęc - klaśnięcie w dłonie

śpiewa się to rytmicznie dość wolno za pierwszym razem a po każdym Bęc co raz szybciej aż do znudzenia...

### Rączki robią klap, klap, klap (pokazujesz części ciała zgodnie z tekstem)

Nóżki robią tup, tup, tup.

Tutaj swoją główkę mam

I po brzuszku bam, bam, bam.

Buzia robi am, am, am

Oczka patrz tu i tam.

Tutaj swoją główkę mam,

I na nosku sobie gram.

### Tu paluszek, tu paluszek,

kolorowy mam fartuszek,

Tu jest rączka, a tu druga,

tutaj oczko do mnie mruga.

Tu jest buźka, tu ząbeczki,

tu wpadają cukiereczki.

Tu jest nóżka i tu nóżka

chodź, zatańczysz jak kacuszka

### Kłębek wełny

( dziecko trzyma przed sobą zaciśniętą pięść, drugą rączką naśladuje zwijanie włóczki)

Ciocia zwija wełnę w kłębek,

zwija ładnie i dokładnie

„Ciociu trzymaj kłębek mocno

bo Ci kotek ją ukradnie!

(dziecko łączy dłonie w kształt miski, udaje, że trzyma w nich kłębek wełny)